

復旦高級中等學校 112 學年度第 2 學期 國中部二年級音樂科教學計畫

一、教學目標	1.藉由 chrome music lab 讓學生學習如何在網頁上演奏音樂及創作音樂。 2.藉由歌曲導聆帶領學生認識浪漫樂派、電影音樂、原住民音樂及音樂劇之音樂風格。 3.藉由 Bandlab 軟體並將音樂素材以拼貼的方式，創作一首關於自己的歌曲。 4.瞭解 AI 現今之發展情況，並認識 AI 音樂相關之軟體且嘗試操作。
二、評量方式	1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量
三、成績計算	(一)定期考試：報告 30%、紙筆測驗 30%。 (二)平時考查，佔 40%，說明： 1.作業及繳交情形、 2.上課態度及認真程度、3.小組合作狀況
四、對學生的期望	1.期望藉由教師的引導，帶領學生以思辨的方式認識各種音樂風格，並提升學生自行探索生活中所有音樂體驗。 2.願能透過多媒體音樂之認識與體驗，讓學生將其實踐於生活當中。

五、教學進度

每週時數	組別	任 課 教 師	教 科 書		
45 分鐘		林庭羽	書名 冊別	藝術 2 下	出版書局 康軒
週次	日期起迄	章節·課程內容	作業進度 章節(課)	實驗(背誦) 進度	備註
1	0211-0217	課成介紹/前測			
2	0218-0224	chrome music lab 1			
3	0225-0302	chrome music lab 2			
4	0303-0309	chrome music lab 3			
5	0310-0316	浪漫樂派			
6	0317-0323	電影音樂			
7	0324-0330	第一次期中考(03/28~03/29)			
8	0331-0406	我的聲命故事 1			
9	0407-0413	我的聲命故事 2			
10	0414-0420	我的聲命故事 3			
11	0421-0427	我的聲命故事 4			
12	0428-0504	我的聲命故事 5			
13	0505-0511	原住民音樂			
14	0512-0518	第二次期中考(11/29~30)			
15	0519-0525	音樂劇 1			
16	0526-0601	音樂劇 2			
17	0602-0608	音樂科期末考			
18	0609-0615	AI 音樂體驗			
19	0616-0622	AI 音樂體驗			
20	0623-0629	期末考(01/17~19)			

*備註欄中請註明：融入課程之重大議題等細項。

空白處請務必讓該年段所有任課教師親自簽名，以確認所有老師都同意進度規劃。

填表人：

學科召集人：

教學組長：張家榮

教務主任：林玉晴