

復旦高級中等學校 112 學年度第 2 學期 高中部三年級音樂科教學計畫

一、教學目標	1. 能認識西洋音樂史各時期之音樂風格。 2. 能了解日本、印度等國家之音樂風格及樂器。 3. 能了解中國各時期之音樂風格及發展。 4. 透過台灣音樂作品解析台灣歷史發展。
二、評量方式	1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量
三、成績計算	(一)定期考試：報告 30%、紙筆測驗 30%。 (二)平時考查，佔 40%，說明： 1. 作業及繳交情形、 2. 上課態度及認真程度、3. 小組合作狀況 4. 出缺席
四、對學生的期望	1. 藉由認識各時期、各地方的音樂特色，加深對音樂的認知與理解，並將其遷移至生活中，豐富生活的色彩及視野。 2. 了解臺灣歷史脈絡下的音樂發展與特色，並對這片土地能有更深的連結。

五、教學進度

每週時數	組別	任課教師	教科書		
50 分鐘		林庭羽	書名	藝術	
			冊別	出版書局	華興
週次	日期起迄	章節·課程內容	作業進度 章節(課)	實驗(背誦) 進度	備註
1	0211-0217	課程介紹			
2	0218-0224	L4_爵士樂			
3	0225-0302	L4_搖滾樂			
4	0303-0309	L6_世界音樂：日本			
5	0310-0316	L6_世界音樂：印度			
6	0317-0323	L7_中國音樂：《十面埋伏》			
7	0324-0330	第一次期中考(03/28~03/29)			
8	0331-0406	L8_臺灣南北管			
9	0407-0413	L8_臺灣戲曲音樂			
10	0414-0420	L9_用音樂說我們的故事			
11	0421-0427	高三畢業考			
12	0428-0504	說唱音樂體驗 1			
13	0505-0511	說唱音樂體驗 2			
14	0512-0518	第二次期中考(11/29~30)			
15	0519-0525	AI 音樂體驗與創作 1			
16	0526-0601	AI 音樂體驗與創作 2			
17	0602-0608	課程總結與反饋			
18	0609-0615				
19	0616-0622				
20	0623-0629	期末測驗			
21		期末考(01/17~19)			

*備註欄中請註明：融入課程之重大議題等細項。

空白處請務必讓該年段所有任課教師親自簽名，以確認所有老師都同意進度規劃。

填表人：

學科召集人：

教學組長：張家榮

教務主任：林玉晴